

DÉTAILS TECHNIQUES DU PRODUIT

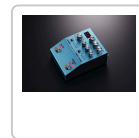
Boss MD-200 Pédale

Numéro d'article: 41110 | Fabricant: Boss

DESCRIPTION DU PRODUIT

Pédale de modulation d'une nouvelle génération compacte avec 12 effets de modulation et 128 configurations sélectionnables - Bleu

Avec la série 200, BOSS présente une nouvelle génération de pédales compactes qui convainc par un son de haute qualité, une polyvalence exceptionnelle et un encombrement minimal sur ton pedalboard. Grâce aux commandes intuitives et aux commutateurs multifonctionnels, l'utilisation est simple et intuitive. Les emplacements mémoire internes offrent un confort supplémentaire et te permettent de rappeler immédiatement tes propres configurations en cas de besoin. La haute qualité audio des pédales de la série 200 est basée sur une conversion AD/DA 32 bits, un traitement interne du signal 32 bits et un taux d'échantillonnage de 96 kHz. En outre, tu peux contrôler les pédales en option via des commutateurs externes, une pédale d'expression ou via MIDI. La MD-200 Modulation utilise les algorithmes du produit phare MD-500 et réunit une multitude d'effets exceptionnels dans une pédale compacte et confortable. Avec ses douze modes, tu as à ta disposition les sons de modulation les plus divers - chacun d'entre eux avec des commandes spécialement adaptées qui te permettent de modifier en profondeur le son correspondant depuis la surface de la pédale. La puissante fonction d'insertion te permet d'intégrer facilement des pédales de drive et d'autres effets dans le flux de signal et de les placer, au choix, avant ou après la modulation interne. Compacte et puissante - la MD-200 te fournit les effets de modulation les plus importants dans une pédale extrêmement compacte. Elle propose des effets chorus modernes et vintage de BOSS ainsi que des effets phaser, flanger, rotary, vibrato et trémolo. En outre, la MD-200 comprend également des phasers classiques de style 70's avec distorsion réglable pour encore plus de polyvalence. Le fameux slicer BOSS te permet de créer une multitude de rythmes et de grooves cools, tandis que l'effet d'harmoniques te permet d'obtenir des sons d'octave gras et des timbres uniques. Le MD-200 est doté d'une interface utilisateur claire qui te permet de créer rapidement et facilement des sons



inspirés, même dans les moments les plus intenses de la scène. Grâce aux commandes dédiées, tu peux rapidement et facilement ajuster les paramètres centraux Rate, Depth et Level dans chaque mode sélectionné. En outre, tu peux également taper le taux via un commutateur au pied pendant que tu joues et régler les divisions de notes directement via le panneau grâce à une représentation visuelle. Les trois régulateurs de paramètres supplémentaires vont encore plus loin et s'adaptent dans leur fonction au mode sélectionné. De cette manière, tu peux façonner tes sons de manière encore plus précise sans avoir à plonger dans les profondeurs d'un menu.

SPÉCIFICATIONS

TAILLE DE LOT

1

EAN

4957054514624

LIEN DU FABRICANT

<https://www.boss.info/fr/>

DURÉE DE LA GARANTIE

24

COULEUR

bleu

NUMÉRO DE FOURNISSEUR

MD-200