

TECHNISCHE PRODUKTDATEN

Roland GR-55 Guitar Synth und Modelin

Artikelnummer: 41170 | Hersteller: Roland

PRODUKTBESCHREIBUNG

Gitarren-Synthesizer & Gitarren/Amp-Modeling in einem Gerät mit 910 Synth-Sounds, komplette Modeling-Klangkette uvm. - Schwarz
Jetzt sind beide Technologien kombiniert: Der GR-55 bietet eine Dreifach-Tonerzeugung aus zwei PCM-Synthesizern (mit mehr als 900 Sounds aus der neuesten Roland Synthesizer-Technologie) und einer Klangkette mit COSM Gitarren/Bass/Synth/Amp-Modeling (aus dem VG-99, inklusive Umstimmen auf Knopfdruck). Dank jahrelanger Forschung hat der GR-55 die absolut schnellste und sicherste Tonerkennung für die Synth-Sounds, die Modeling-Sounds sind seit jeher völlig verzögerungsfrei! Neben unerschöpflichen Klangkombinationen bietet der GR-55 weitere bahnbrechende Features: Abspielen von Audiodaten eines USB-Sticks (per Fußbedienung, ideal für Playbacks), zwei Multieffekt-Prozessoren, 20-Sekunden Looper an Bord, USB-Interface für Audio und MIDI, einfachste Bedienung mit "Easy Edit"-Funktion und extra großem Display.

HIGHLIGHTS:SYNTHESIZER• 910 verschiedene, editierbare Roland Synthesizersounds der neusten Generation: Piano, Streicher, Bläser, Flächen, Vintage-Synths etc. Immer zwei Synthesizersounds können ausgewählt und kombiniert werden• Die schnellste und sicherste Tonerkennung, die es je bei einem Gitarrensynthesizer gab

MODELING• Komplette Modeling-Klangkette (Gitarre/Bass/Synth/Effekte/Amps) aus dem VG-99 inkl. virtuellem Tuning• Das Signal der normalen Tonabnehmer kann in die Modelingkette eingespeist werden

KOMBINATION• Zwei Synthsounds und der Modelingsound können kombiniert werden• Synthsounds können in die Modelingkette gespeist werden (z.B. Bluesharp in verzerrten Amp)• 270 Preset-Sounds sortiert nach „Lead“, „Rhythm“ und „Others“• 297 Speicherplätze für eigene Sounds

WEITERE AUSSTATTUNG• Klappe zur Aufnahme eines USB-Sticks• Abspielen von Audiodaten (Playbacks) über Fußtasterbedienung•



Control-Fußtaster und Expressionpedal (freie Belegung mit vielerlei Funktionen)• 20-Sekunden-Looper mit endlos vielen Overdubs• USB-Interface für Audio und MIDI, plus konventionellen MIDI-In/Out Buchsen
GK-TONABNEHMER• Spezieller Tonabnehmer GK-3 (Gitarre) oder GK-3B (Bass) oder GK-Ready Gitarre/Bass nötig• GR-55GK: Mit GK-3 Tonabnehmer, 5-Meter GK-Kabel und farbigem Umkarton

SPEZIFIKATIONEN

LOSGRÖSSE 1	FARBE schwarz
ORIGINAL HERSTELLER NR. GR-55GK-BK	HERSTELLERLINK https://www.roland.com/de/
GARANTIE 24	EAN 4957054503086