

TECHNISCHE PRODUKTDATEN

Boss EQ-200 Graphic Equalizer Pedal

Artikelnummer: 41099 | Hersteller: Boss

PRODUKTBESCHREIBUNG

Graphic Equalizer Pedal einer neuen, kompakten Generation mit zwei umfangreichen 10-Band-EQ-Kanälen und grafischem Display - Schwarz

Mit der 200-Serie präsentiert BOSS eine neue, kompakte Pedal-Generation, die mit hochwertigem Sound, außergewöhnlicher Vielseitigkeit und minimalem Platzbedarf auf deinem Pedalboard überzeugt. Dank intuitiver Regler und multifunktionaler Schalter gestaltet sich die Bedienung einfach und intuitiv. Zusätzlichen Komfort bieten die internen Speicherplätze, über die du deine eigenen Setups bei Bedarf unmittelbar abrufen kannst. Die hohe Audioqualität der Pedale der 200-Serie basiert auf einer 32 Bit AD/DA-Wandlung, 32 Bit internen Signalverarbeitung und 96 kHz Samplingrate. Weiterhin kannst du die Pedale optional über externe Umschalter, ein Expression-Pedal oder via MIDI steuern. Der EQ-200 ist der flexibelste Kompakt-Equalizer, der jemals für Gitarristen und Bassisten entwickelt wurde. Er verfügt über zwei umfangreiche 10-Band-EQ-Kanäle sowie ein integriertes grafisches Display zur Darstellung der aktuell gewählten EQ-Kurve. Die beiden Kanäle lassen sich für den parallelen, seriellen oder Stereo-Betrieb konfigurieren. Gleichzeitig lassen sich externe Pedale anschließen, um Signale vor oder nach dem internen EQ (Pre/Post) zu bearbeiten. Darüber hinaus kannst du die Mittenfrequenzen der zehn EQ-Bänder zwischen drei unterschiedlichen Typen umschalten, um den EQ-200 flexibel auf verschiedene Instrumente abzustimmen. Mit seinem überarbeiteten Design, der 32-Bit-/96-kHz-Prozessoreinheit sowie einem extrem niedrigen Eigenrauschen ermöglicht der EQ-200 eine präzise Soundbearbeitung auf Basis höchster Signalqualität. Jedes Frequenzband lässt sich um 15 dB absenken oder anheben. Zudem verfügt jeder Kanal über eine Pegelkontrolle, mit der du das bearbeitete Signal an das Bypass-Signal angleichen oder mit einem Extra-Pegelschub versehen kannst. Die Mittenfrequenzen der Bänder lassen sich zwischen drei Typen umschalten. Auf diese



Weise kannst du die Klangbearbeitung des EQ-200 auf verschiedene Instrumente abstimmen – von elektrischen und akustischen Gitarren über Bässe bis zu Keyboards und mehr. Dank seiner variablen Signalflussstruktur gestaltet sich die Klangbearbeitung mit dem EQ-200 außergewöhnlich vielseitig. So lassen sich die Kanäle A und B unabhängig voneinander bearbeiten oder verlinken. Zudem kannst du ein externes Pedal (oder mehrere in Reihe geschaltete Pedale) über den Insert-Eingang anschließen und wahlweise vor oder nach der EQ-Bearbeitung (Pre/Post) in den Signalfluss des EQ-200 integrieren. In Verbindung mit Overdrive- und Distortion-Pedalen verfügst du somit über zahllose Möglichkeiten, deinen Rhythm- oder Lead-Sound zu formen. Im seriellen Modus läuft das Signal nacheinander durch die beiden EQs. Auf diese Weise kannst du mit dem ersten EQ deinen Grundsound gestalten, während der zweite EQ den Solo-Sound oder das zusätzliche Finetuning übernimmt. Die Bedienung des EQ-200 gestaltet sich schnell, intuitiv und problemlos. Die Schieberegler bieten einen direkten Zugriff auf die zehn EQ-Bänder und den Masterpegel des jeweiligen Kanals. Gleichzeitig hast du über den integrierten Bildschirm deine aktuell eingestellte EQ-Kurve jederzeit im Blick. Die Umschaltung der beiden Kanäle erfolgt über einen eigenen Taster. Zudem lassen sich auch vertiefende EQ-Parameter schnell und effizient erreichen. Besonders praktisch ist die Panel-Lock-Funktion, mit der du die Regler und Taster der Bedienoberfläche deaktivierst, um ungewollte Änderungen zu vermeiden, während du dich den anderen Pedalen auf deinem Board widmest. Das ED-200 verfügt über insgesamt 128 wählbare Setups – 127 User-Speicherplätze sowie ein Echtzeit-Setting. Für den schnellen Zugriff lassen sich ein beliebiger Bereich von aufeinander folgenden Speicherplätzen sowie die Panel-Einstellung einem Fußschalter zuweisen. Weiterhin kannst du den Auswahlbereich begrenzen und Speicherplätze direkt zuweisen, um noch schneller darauf zugreifen zu können.

SPEZIFIKATIONEN

ORIGINAL HERSTELLER NR.
EQ-200

LOSGRÖSSE
1

FARBE
schwarz

EAN
4957054514617

HERSTELLERLINK
<https://www.boss.info/de/>

GARANTIE
24